

*Сучасні підходи до формування іншомовної
комунікативної компетентності в контексті Нової
української школи*

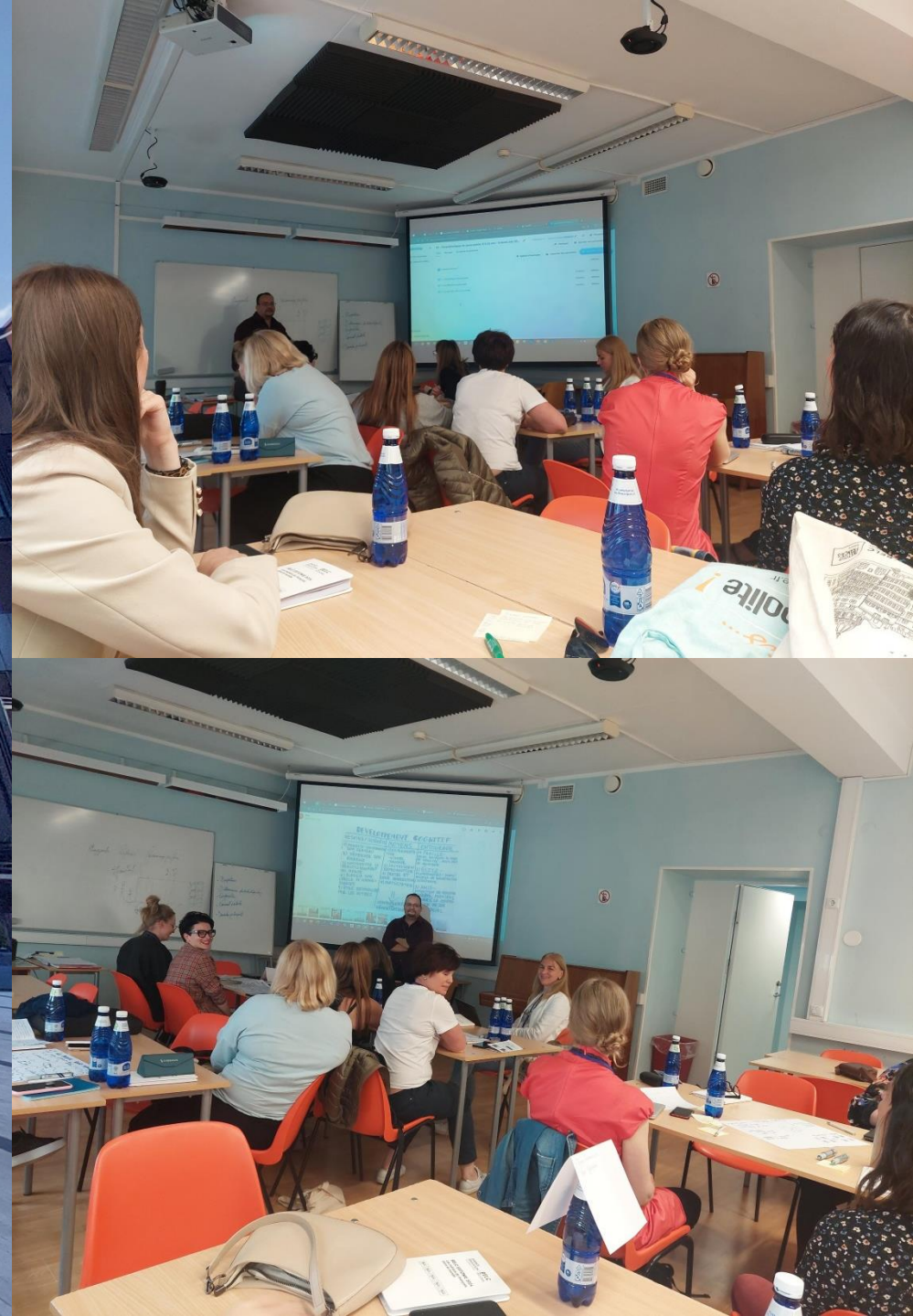
**Pédagogie coopérative.
Projet comme moyen de réinvestir les
compétences acquises**

*Романовська Ірина Сергіївна,
вчитель вищої категорії,
вчитель-методист,
Заслужений учитель України,
Кращий педпрацівник м.Одеси*



BELC Estonie 2024

Les métiers du français dans le monde



Travail en groupe



Актуальність теми (з досвіду):

Діяльнісний підхід: Перехід від теорії до практики, де мова є інструментом, а не метою

НУШ та компетентності: Проєктна діяльність ідеально вписується в 11 ключових компетентностей НУШ (спілкування іноземними мовами, ініціативність, соціальна компетентність)

Іншомовна комунікація: Розвиток здатності застосовувати знання мови в реальних ситуаціях, підвищення мотивації

Міжкультурна комунікація: Проєкти дають змогу досліджувати культуру іншої країни, порівнювати її з власною, розвиваючи толерантність.

Мета проєкту «Вийти за свої межі»:

Сформувати іншомовну комунікативну компетентність та міжкультурну обізнаність учнів шляхом впровадження методів проєктної технології, забезпечуючи формування ключових компетентностей НУШ та розвиток наскрізних вмінь

Завдання проєкту (пов'язані з НУШ):

Мовна компетенція: Навчити використовувати іноземну мову як засіб реального спілкування (спілкування іноземними мовами).

Міжкультурна обізнаність: Розвивати розуміння інших культур, формуючи загальнокультурну грамотність.

Соціальна та громадянська компетентність: Організувати роботу в групах, навчаючи взаємодії, відповідальності та обміну досвідом.

Критичне мислення: Розвивати вміння пошуку, аналізу та обробки інформації.

Ініціативність та підприємливість: Стимулювати учнів до самостійного прийняття рішень та презентації результатів (уміння вчитися впродовж життя).

Інформаційно-цифрова компетентність: Забезпечити використання сучасних цифрових інструментів для створення продуктів проєкту.

Наскрізнi вiмнн:

Критичне мислення: Аналiз ситуацiй, пошук рiшень.

Творчiсть (Креативнiсть): Створення унiкальних проєктних продуктiв.

iнiцiативнiсть: Вiмнн керувати власним навчанням.

Вiмнн спiвпрацювати: Працювати в командi (колективне обговорення).

Проект допомагає перейти вiд пасивного вивчення мови до активного її використання, що є основою компетентнiсного пiдходу.

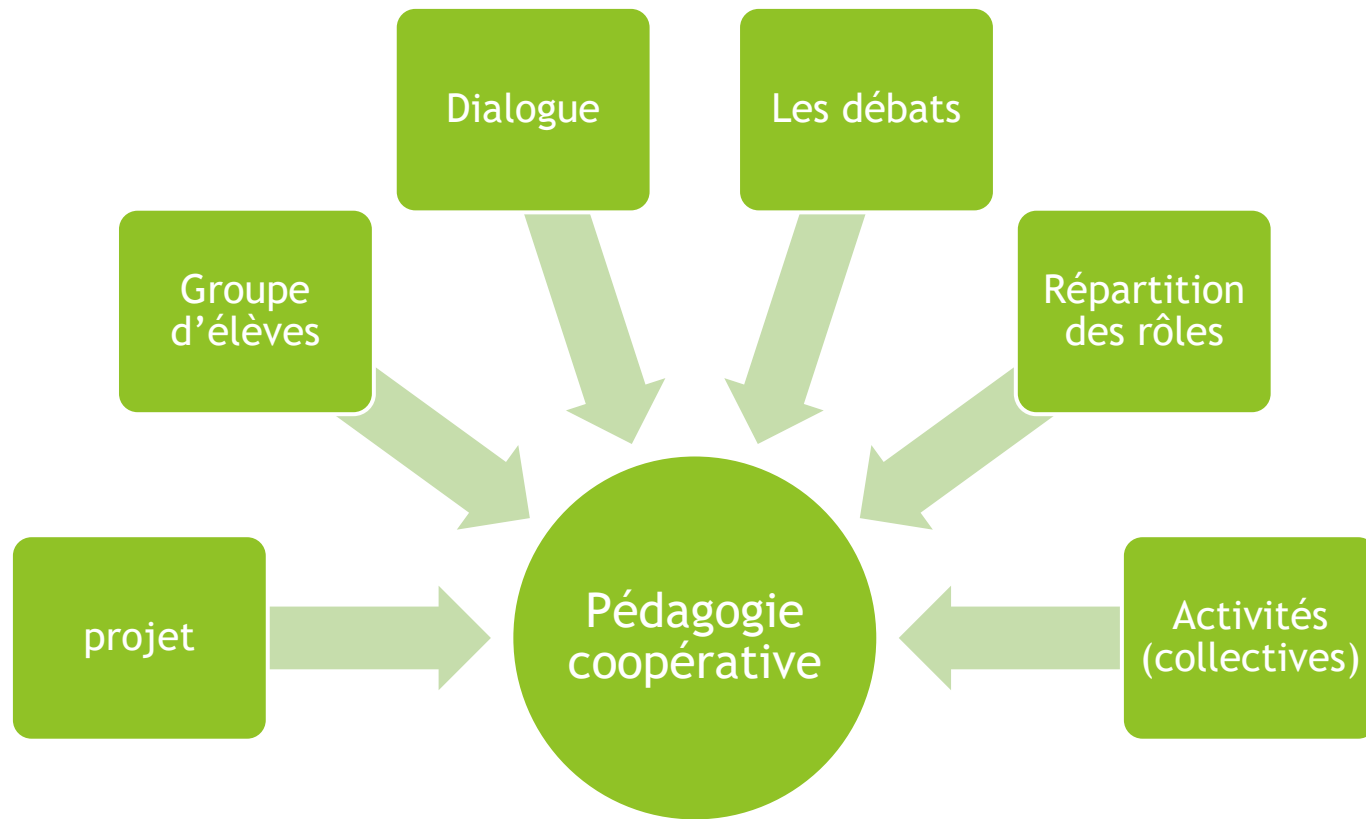
Code événement pour la pédagogie contemporaine

- ▶ Chaque séance de 1 à 5 minutes
- ▶ Ne pas dire non aux élèves
- ▶ Pas de « c'est facile » mais « c'est faisable »
- ▶ On apprend avec tout son corps: je mime ce que je veux dire (Mimétisme)

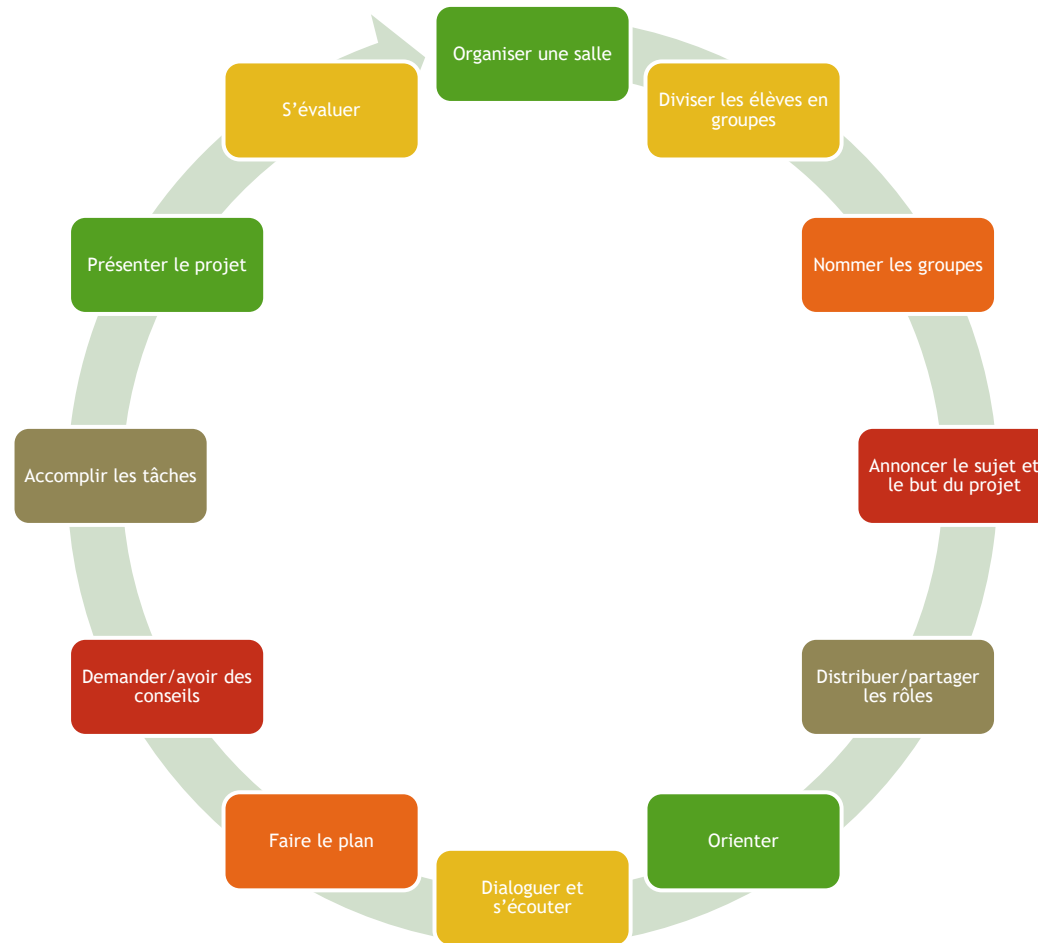
Coopération:

- ▶ **Pédagogie coopérative** ↔ faire travailler tous les élèves
- ▶ **Coopération internationale** ↔ chaque pays accomplissent son travail pour les buts communs
- ▶ **Collaboration** ↔ tout le monde fonctionne ensemble pour atteindre le but

Mutualisation pour un projet



Étapes de la pédagogie coopérative:



Un projet vidéo en classe

- ▶ **Est un levier pédagogique puissant, stimulant la créativité, le travail d'équipe et la mémorisation chez les élèves.**
- ▶ **Il s'agit de réaliser des capsules, documentaires ou courts-métrages (3 à 6 min) pour introduire un sujet, résumer une notion ou développer des compétences techniques et artistiques.**

Idées de projets vidéo:

- ▶ **Capsules pédagogiques:** les élèves expliquent un concept scientifique, historique ou littéraire (tutoriels, exposés)
- ▶ **Journal/Reportage TV:** Couvrir un événement de l'école, une expérience scientifique ou un projet de classe
- ▶ **Fiction ou Court-métrage:** Réécrire une scène de théâtre, créer une histoire ou mettre en scène une problématique sociale.
- ▶ **Vidéo de sensibilisation/débat:** Réaliser un clip sur l'environnement, le harcèlement ou la citoyenneté
- ▶ **Album/Journal de bord numérique:** Retracer une année scolaire ou une sortie pédagogique

Étapes de réalisation:

1. Préproduction: définir les objectifs, scénariser et créer un story-board

2. Production: tournage avec tablettes, smartphones ou caméras

3. Postproduction: montage avec des outils simples

4. Diffusion: partage en classe, sur le site de l'école ou une plateforme sécurisée

Avantages pédagogiques:

Engagement accru

Les élèves
sont plus
motivés et
concentrés

Compétences transversales

Écriture,
expression
orale,
recherche et
travail
collaboratif

Appropriation des savoirs

Produire du
contenu
favorise une
meilleure
mémorisation

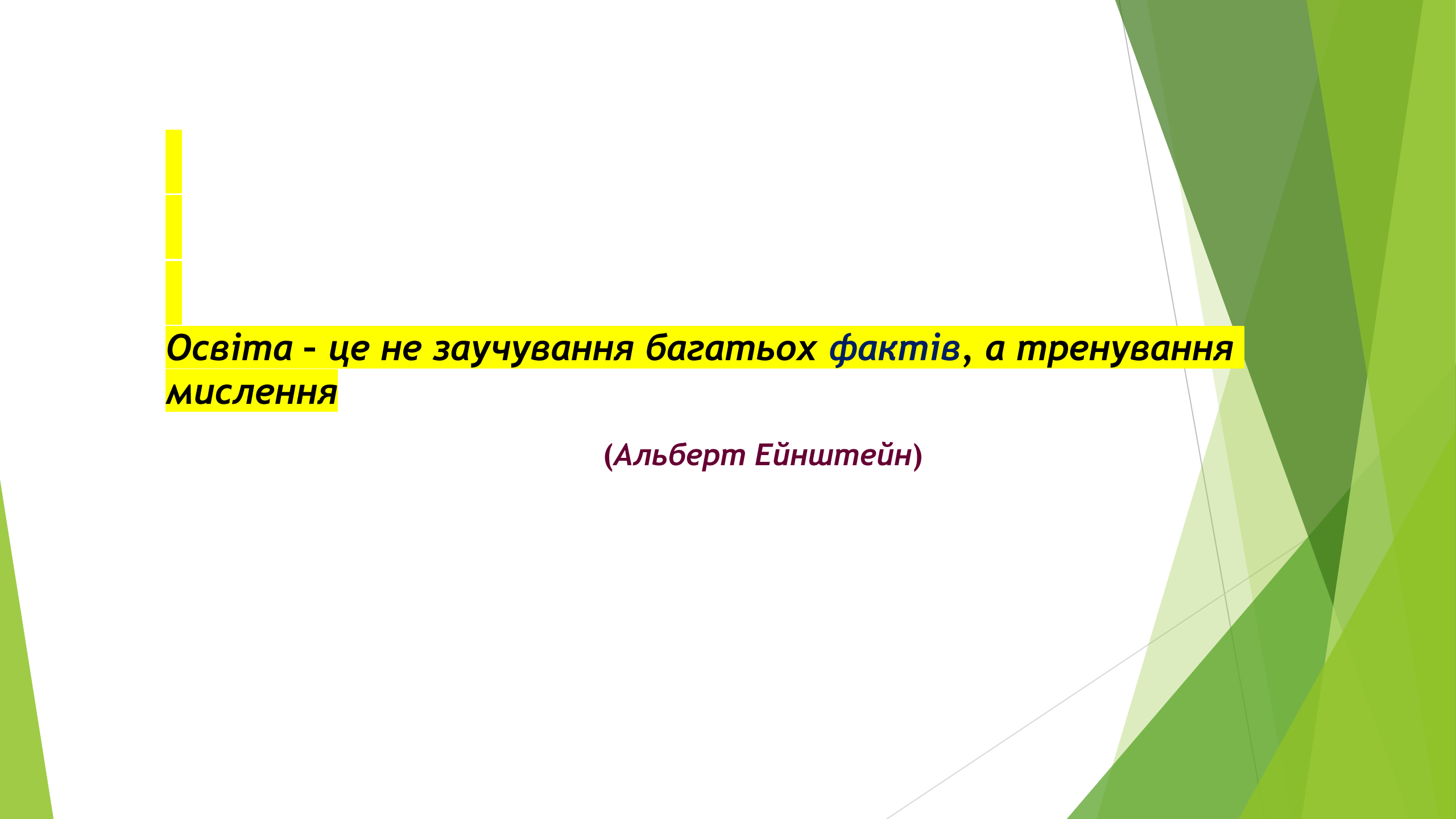
T I R D E C H E Z

**Перемога в
Міжнародному
конкурсі «Вийти за
свої межі»:
2 місце та приз
глядацьких симпатій**



► **Подорож містами
Європи**





**Освіта - це не заучування багатьох фактів, а тренування
мислення**

(Альберт Ейнштейн)